

Roberto Stephenson

CV



Fotografo professionista di lunga esperienza, organizzato, preciso, flessibile e creativo con esperienza in campi diversi.

ESPERIENZE ACQUISITE

Fotografia e video (www.robortostephenon.com)

Fine Art; Architectura; Sperimentale; Still Life; Reportage; Riproduzione di dipinti e sculture.

Da 38 anni nella professione: Roma (2021-), Haiti (2000 -'20), London (1997 -'00), New-York (1996 -'97), Roma (1984 -'96).

Premi

2022, 6 fra vincite e nominations per il video sperimentale "Diffrazioni"

2005, Grand Prix della giuria, per "Joachim" Montrouge, Francia, Salone d'Arte Contemporanea.

2005, Premio per il miglior lavoro documentario per "Port-au-Prince urban landscape" dall' Unione Europea, Bamako, Mali, V Biennale Africana della Fotografia;

2003, Medaglia d'oro per "L'Être et la nuance" IV Biennale dei Caraibi, Santo Domingo, Repubblica Domenicana.

Mostre

Dal 1998 ad oggi: Italia, Francia, Svizzera, Norvegia, Germania, Regno Unito, Canada, USA, Haiti, Cuba, Costa Rica, Repubblica Domenicana, Guyana Francese, Martinica, Mali, India, Isola della Riunione.

Design e messa in opera di scenografie di mostre

2015, Università UniQ, Port-au-Prince, Haiti, mostra di fotografie: *Made in Ayiti*.

2012, Halles Vital, Jacmel, Haiti, mostra d'arte collettiva: *Royaume de ce Monde*.

Libri, grafica e design di siti web

Depliants, brochures, stiti web, concept design, impaginazione, fotos editing, follow-up della stampa e delle pratiche di sdoganamento.

2000, www.robortostephenon.com, il mio proprio sito web;

2002, *Les Intérieurs d'Haiti*, libro fotografico sugli interni di case haitiane in self publishing;

2004, *Les communautés haïtiennes à travers les yeux des enfants*, un libro in tre volumi disegnato e prodotto per Plan-Haiti e Panos;

2012, *Peyizaj*: libro fotografico sul paesaggio e la natura di Haiti in self publishing;

2015, *Made in Ayiti*: libro fotografico in self publishing su oggetti di riciclo artigianali in Haiti.

Design di mobili e di architettura

Porte, finestre, armadi, impugnature, scaffali, letti, piani da lavoro, pavimenti, scale, cancelli, ...

2011, Progettazione e costruzione di una casa in sacchi di terra a Jacmel, Haiti;

2015, Progettazione e costruzione di una casa a due piani in cemento armato alla Montagne Noire, Haiti;

2017, Progettazione e costruzione di una casa in legno e terra alla Montagne Noire, Haiti;

2019, Ristrutturazione esterna di una casa a Petion-Ville, Haiti

Insegnamento, training, coaching e animazione

2001-2009, Co-fondatore and presidente di MWEM fondazione per la comunicazione visiva;

2001-2009, Management e animazione del cineclub di MWEM;

2014, Coaching dei fotografi per il libro: *Chérir Port-au-Prince* di V. Marin La Meslée;

2016, Coaching della squadra di studenti in arte vincitori del Art & Democracy contest indetto da ENARTS, Le Centre d'Art e IDEA International a Port-au-Prince;

Insegnamento in seminari di: Photoshop; foro stenopeico: ripresa e stampa in camera oscura; tecniche base di fotografia digitale; tecniche di ripresa Still-Life per la documentazione e catalogazione.

LINGUE

Italiano

Inglese

Francese

Creolo haitiano

PROGRAMMI

Adobe Photoshop

Adobe Lightroom

Adobe InDesign

Davinci Resolve

Office Suite

WordPress online

ALTRE COMPETENZE

Graphic Design

Website Design

Architectural Design

Design di mobili

Carpenteria

Falegnameria

Pittura

Idraulica

Meccanica

Saldatura

INTERESSI

Tecniche di costruzione alternative

Arte

Libri

Cucina

Motori

Riparazione e restauri di ogni genere

Storia

Aspetti poco conosciuti delle società

Musica

Riciclo

Attrezzi

Motociclette d'epoca

CLIENTI E SPONSOR

Acra-PV, Aedifica, Aid to Artisans, Ambassade de France, Ambassade du Canada, Ambassade Suisse, ANEM, ARCA, Automeca, Banque Populaire d'Haiti, Barbancourt, BelOptik, Blue Mango, Café Marabou, CES, Chatodo, Clifford Apaid, Comme il Faut, Euroceram, FOKAL, Fondation Culture Creation, Fondation Haïti Jazz, Galerie Bourbon Lally, Galerie Monnin, Gaylord Esper, Haiti Satellite, Hotel Montana, Huguette Mevs, IDEA, IFH, INASSA, Laboratoires C4, Le Centre d'Art, MWEM, NASSA, Panos, Pierre-Richard Villedrouin, Plan, PREFAB, Promobois, Publigestion, RANIPH, Raoul Peck, Restaurant La Plantation, UNESCO, UniCarte, Union Européenne, Villa Russo, Voilà/Comcell, Wellcome.

Roma, Italia

+39 3420723054

roberto.x.stephenon@gmail.com